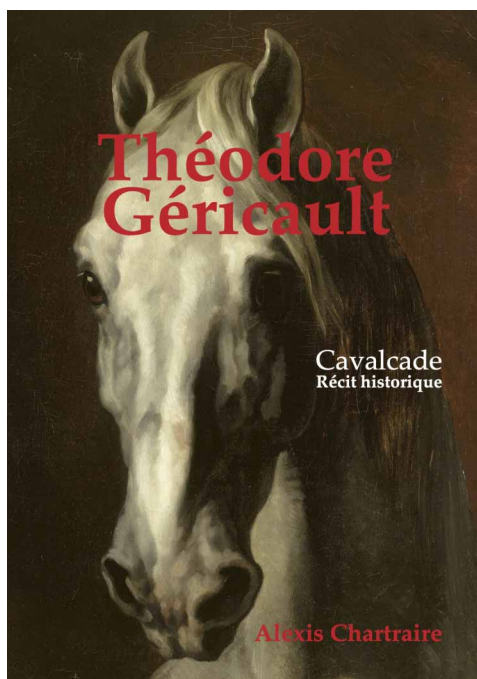


Dossier de presse

Récit historique Théodore Géricault — Cavalcade

par Alexis Chartraire

6 décembre 2024



Découvrez au fil de ce récit historique la fabuleuse histoire de Théodore Géricault, romanesque, amoureuse et artistique...

Grand cavalier, il a littéralement cavale pendant une dizaine d'années.

Théodore Géricault (1791-1824) est un artiste hors norme.

Malgré sa courte carrière, il est mort à l'âge de 33 ans, son Œuvre est impressionnante, *Le Radeau de La Méduse* est le plus connu de ses tableaux.

Cavalcade est une balade au cœur du XIX^e siècle, une époque marquée par de nombreuses innovations, mais également par des transitions politiques tumultueuses. Ce siècle a connu la Révolution, l'Empire, la Restauration Monarchique, la Deuxième République, le Second Empire et, finalement, la Troisième République, suite aux événements sanglants de la Commune.

Sans parler des guerres...

Ce livre est une rencontre entre le Maître Théodore Géricault et l'élève, une discussion entre deux passionnés d'équitation et de peinture à 200 ans d'intervalle.

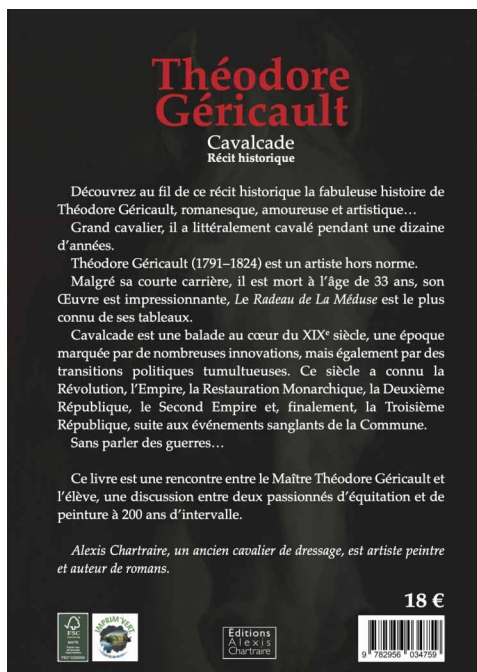
Alexis Chartraire, un ancien cavalier de dressage, est artiste peintre et auteur de romans.

Éditions Alexis Chartraire 2024

18 € - 194 pages — format 148,5 x 210 mm — Illustrations en monochrome

Le livre est également en vente au format ePub sur Amazon et sur Kobo au prix de 9,90 € (Texte seul), et vous avez la possibilité de l'acquérir en gros caractères, sans supplément de prix (292 pages, 23 mm d'épaisseur) sur demande.

Disponible sur simple commande en librairie



Découvrez au fil de ce récit historique la fabuleuse histoire de Théodore Géricault, romanesque, amoureuse et artistique...

Grand cavalier, il a littéralement cavale pendant une dizaine d'années.

Théodore Géricault (1791-1824) est un artiste hors norme. Malgré sa courte carrière, il est mort à l'âge de 33 ans, son Œuvre est impressionnante, *Le Radeau de La Méduse* est le plus connu de ses tableaux.

Cavalcade est une balade au cœur du XIX^e siècle, une époque marquée par de nombreuses innovations, mais également par des transitions politiques tumultueuses. Ce siècle a connu la Révolution, l'Empire, la Restauration Monarchique, la Deuxième République, le Second Empire et, finalement, la Troisième République, suite aux événements sanglants de la Commune.

Sans parler des guerres...

Ce livre est une rencontre entre le Maître Théodore Géricault et l'élève, une discussion entre deux passionnés d'équitation et de peinture à 200 ans d'intervalle.

Alexis Chartraire, un ancien cavalier de dressage, est artiste peintre et auteur de romans.

18 €



LA MAISON
DES ARTISTES

Crédit: SMdA

Alexis Chartraire

Auteur et artiste peintre professionnel

Siret 50971991000028

@dagp
Pour le droit des artistes

SGDL
SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES

Poulligny Saint-Pierre — 06 78 09 97 30 — alexis.chartraire@proton.me — alexischartraire.com